

КИМ по учебному предмету «Музыка»

1 класс

Промежуточная аттестация. Итоговая тестовая работа

Цель: проверить овладение предметными результатами

- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Тест

1. Выберите верное утверждение:
 - А. Композитор – это тот, кто сочиняет музыку.
 - Б. Композитор – это тот, кто играет и поет музыку.
 - В. Композитор – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.
2. Выберите верное утверждение:
 - А. Исполнитель – это тот, кто сочиняет музыку.
 - Б. Исполнитель – это тот, кто играет и поет музыку.
 - В. Исполнитель – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.
3. Чем записывают музыку?
 - А. знаками
 - Б. нотами
 - В. цифрами
4. Человека, который руководит хором или оркестром, называют:
 - А. руководитель
 - Б. дирижер
 - В. композитор
5. Музыка, под которую хочется шагать, называется?
 - А. песня
 - Б. марш
 - В. танец
6. «Марш деревянных солдатиков» написал:
 - А. Эдвард Григ
 - Б. Петр Ильич Чайковский
 - В. Сергей Сергеевич Прокофьев
7. На каком инструменте играют с помощью смычка:
 - А. балалайка
 - Б. скрипка
 - В. барабан
8. Как называется большой коллектив музыкантов, исполняющий музыкальные произведения:
 - А. оркестр
 - Б. ансамбль
 - В. квартет
9. Чем пользуется композитор для сочинения музыки?
 - А. словами
 - Б. красками

В. звуками

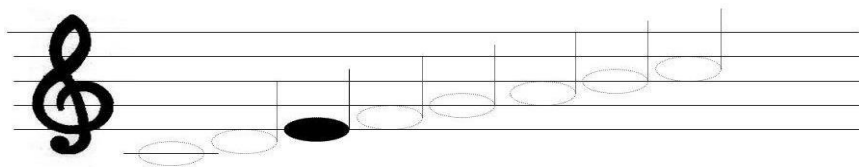
10. На каком инструменте играл гуслиар Садко?

А. орган

Б. гусли

В. барабан

11. Напиши название ноты:



2 класс

Промежуточная аттестация. Итоговая тестовая работа

Цель: проверить овладение предметными результатами

- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.
- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению

эстетических потребностей.

Тест

А. Выбери правильный ответ

1. Главная песня страны

- а) кант
- б) романс
- в) гимн

2. Главная интонация колыбельной

- а) укачивания
- б) шага
- в) призывная

3. Что такое набат?

- а) праздничный колокольный звон
- б) тревожный колокольный звон
- в) звон, возвещающий благою весть

4. Как называют управляющего оркестром?

- а) музыкант
- б) солист
- в) дирижёр

5. Музыкальный спектакль, где все герои поют

- а) балет
- б) опера
- в) увертюра

6. Народная мудрость:

- а) сюита
- б) фольклор
- в) лад

7. Как называется исполнитель, который исполняет произведение один?

- а) солист
- б) певец
- в) танцор

8. Какой инструмент принадлежит к духовым?

- а) свирель
- б) барабан
- в) баян

9. Какой из перечисленных инструментов русский народный?

- а) скрипка
- б) труба
- в) гусли

10. Музыкальные звуки бывают:

- а) широкие - узкие
- б) высокие - низкие
- в) слабые – сильные

В. 11. Соедините фамилии композиторов и названия их произведений

- | | |
|------------------|--------------------------------|
| 1) С. Прокофьев | А) «Детский альбом» |
| 2) П. Чайковский | Б) кантата «Александр Невский» |
| 3) Э. Григ | В) «Утро» |

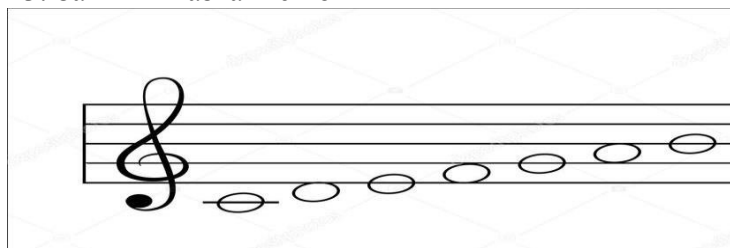
С. 12. Определить порядок звучания музыкальных номеров:

П. И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков»

Русская народная песня «Светит месяц»

М. П. Мусоргский «Рассвет на Москве – реке»

13. Запиши название нот



3 класс

Промежуточная аттестация. Итоговая тестовая работа

Цель: проверить овладение предметными результатами

- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.
- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Тест

А. Выбери правильный ответ

1. Значок, с помощью которого записывают музыку:

- А) нота
- Б) рондо
- В) баритон

2. Музыкальный спектакль, в котором персонажи поют и танцуют под музыку оркестра:

- А) балет
- Б) вальс
- В) опера

3. Главный герой этой оперы погибает за Русь:

- А) «Иван Сусанин»
- Б) «Руслан и Людмила»
- В) «Садко»

4. Сочинитель музыки:

- А) актёр
- Б) слушатель
- В) композитор

5. Инструментальный коллектив исполнителей:

- А) хор
- Б) оркестр
- В) вокализ

6. Высокий мужской голос:

- А) тенор
- Б) октава
- В) минор

7. Руководитель оркестра:

- А) солист
- Б) дирижёр
- В) скрипач

8. Вокальный коллектив исполнителей:

- А) хор
- Б) оркестр
- В) вокализ

9. Инструмент симфонического оркестра:

- А) балалайка
- Б) домра
- В) виолончель

10. Инструмент русского народного оркестра:

- А) гусли
- Б) контрабас
- В) флейта

В.11 Соедините фамилии композиторов и названия их произведений

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| 1) М. Глинка | А) «Детский альбом» |
| 2) П. Чайковский | Б) опера «Снегурочка» |
| 3) Н. Римский-Корсаков | В) романс Жаворонок |

С. 12 Определить порядок звучания музыкальных номеров:

Э. Григ «Утро»

Н. А. Римский – Корсаков опера «Садко».

М.И. Глинка опера «Руслан и Людмила» Марш Черномора

13. Напиши названия 2-х любых средств музыкальной выразительности

4 класс

Промежуточная аттестация. Итоговая тестовая работа

Цель: проверить овладение предметными результатами

- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.
- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Тест

1. Выбери инструмент русского народного оркестра:

- А) скрипка
- Б) виолончель
- В) баян

2.

Выбери инструмент симфонического оркестра:

А) арфа

Б)

га

рм

он

ь

В)

гу

сл

и

3. Жанр русской народной песни:

А) деловая

Б)

колыбе

льная

В)

эюд

4. Крупное музыкальное произведение из нескольких частей для хора, солистов и оркестра:

А)

фол

ькло

рБ)

песн

я

В) кантата

5. Пение без слов:

А) вокализ Б) пиано В) романс

6. Скорость звучания:

А)

прел

юди

яБ)

темп

В) рондо

7. Кто написал романс

«Сирень»? А) М. Глинка

Б) С. В.

Рахманинов

В) Ф.

Шопен

8. Музыкальный спектакль, персонажи которого поют и танцуют под музыку оркестра: А) оркестр

Б)

)

б

а

л

е

т

В)

)

о
п
е
р
а

9. Самый большой клавишно-духовой музыкальный инструмент: А) орган

Б)

пи

ан

ин

о

В)

ту

ба

10. Что такое вариации:

А)

Инстр

умент

Б)

Голос

В) Изменение темы

В. 11. Соедините фамилии композиторов и названия их произведений

1) М. И. Глинка

А) «Октябрь. Осенняя песнь»

2) П. И. Чайковский

Б) романс «Венецианская ночь»

3) Н. Римский-Корсаков

В) опера «Сказка о царе

Салтане» С. 12 Определить порядок звучания музыкальных номеров:

М. И. Глинка хор «Славься» из оперы «Иван Сусанин»

С. В. Рахманинов «Вокализ»

А. П. Бородин «Струнный квартет»

13. Напиши названия 2-х любых средств музыкальной выразительности
